

Decreto n. 45
Del 16/07/2025

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21.12.1999 n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTO lo Statuto del Conservatorio;

VISTO il Regolamento didattico del Conservatorio, approvato con D.D.G. n. 19 del 30/01/2011 e con D.D. n. 913 del 26.06.2024;

VISTO il Regolamento sui Cultori della Materia, approvato con Decreto Presidenziale n. 2 del 18/02/2025;

VISTA la nota prot. n. 2578 del 19/02/2025 con la quale il Direttore ha invitati i Coordinatori dei dipartimenti l'eventuale richiesta di Cultori della materia;

RECEPITA l'istanza del Dipartimento di Didattica della Musica, assunta agli atti con prot. n. 3169 del 28/02/2025, con la quale si richiedeva l'individuazione di un Cultore della materia per il SAD CODD/04 – Pedagogia musicale per didattica della musica;

Visto il bando per la candidatura di cultori della materia per il settore artistico disciplinare AFAM053 Pedagogia Musicale e Psicologia della Musica prot. n. 5070 del 28/03/2025;

Richiamato il verbale del Consiglio Accademico n. 22 del 22/05/2025 nella parte in cui si legge che, in relazione ai curricula dei candidati al ruolo di Cultore della materia *“Il Prof. Giannella segnala alcune candidature di particolare rilievo, tra cui quella della dott.ssa Lucia Sacco, ritenuta la più completa e coerente con il profilo richiesto dal bando per cultore della materia nel settore artistico-disciplinare AFAM/053 – pedagogia musicale e psicologia della musica. La prof.ssa De Falco e gli altri consiglieri esprimono la loro approvazione. I curricula di tutti i candidati rimangono agli atti”*;

DECRETA

È attribuita alla dott.ssa Lucia Sacco la funzione di cultore della materia per l'a.a. 2024.2025.

Il cultore della materia collabora con il docente di riferimento, prof. Giannella Maurizio, in sua presenza, nello svolgimento di esercitazioni, attività seminariali e di laboratorio. Il cultore della materia non può svolgere attività didattica, partecipare a commissioni d'esame o svolgere attività connesse alla preparazione delle prove finali. Al cultore della materia non è riconosciuto alcun compenso né alcun rimborso spese. Al cultore della materia è consentito l'accesso ai servizi del Conservatorio, quali le risorse digitali, le banche dati, i servizi bibliotecari. Il cultore della materia è tenuto al rispetto dei Regolamenti del Conservatorio.

Il presente decreto ha valore di notifica ed è pubblicato sul sito web del Conservatorio.



Il Direttore
prof. Fulvio Artiano